



SOMEWHERE IN MY CAR

Chorégraphe : Rachael McEnaney (Sep 2013)

Danse : 64 temps, 2 murs, Intermédiaire.

Musique : Somewhere In My Car de Keith Urban Album:
Fuse (118 BPM)

Départ :32 temps

- 1-8 BACK R, COASTER STEP, WALK R , STEP 1/4TURN R, 1/4TURN L, 1/2TURN L BACK R**
- 1-2&3-4 Marche PD derrière, Marche PG derrière, PD rejoint PG, PG devant, Marche PD devant
5-6 PG devant, ¼ de tour à D PD à D.
7-8 ¼ de tour à G PG devant, ½ tour à G PD derrière. (6.00)
- 9-16 BIG STEP BACK L, HOLD, R BALL, WALK R-L, L SYNCOPATED JAZZ BOX**
- 1-2 Grand pas PG derrière, Pause
&3-4 PD rejoint PG, marche PG PD.
5-6 PG croise devant PD, PD recule
&7-8 PG rejoint PD, PD croise devant PG, PG à G.
Restart sur le 5eme mur à 6H00
- 17-24 WEAVE, R SAILOR, LSAILOR**
- 1-2-3-4 PD croise derrière, PG à G, PD croise devant, PG à G
5&6 PD croise derrière PG, PG à G, PD à D.
7&8 PG croise derrière PD, PD à D, PG à G.
- 25-32 1/2TWIST TURN R, WALK L-R, ROCK STEP FWD, L COASTER STEP**
- 1-2 Pointe PD croise derrière PG, dérouler ½ tour à D PD devant. (12.00)
3-4 Marche PG, PD.
5-6 Rock PG devant, Revenir sur PD
7&8 PG recule, PD rejoint PG, PG devant.
- 33-40 TRIPLE STEP FWD, 1/2TURN L TRIPLE STEP,1/4TURN R TRIPLE STEP, MAMBO FWD**
- 1&2 Triple step PD, PG, PD vers l'AV (faire des petits pas)
3&4 ½ tour à G Triple step PG, PD, PG vers l'AV . (6.00)
5&6 ¼ de tour à D Triple step PD, PG, PD vers l'AV. (9.00)
7&8 Rock PG devant, Revenir sur PD, PG rejoint PD.
- 41-48 BACK R-L, R COASER STEP, 1/4TURN R SIDE , BALL TOGETHER SIDE, TOUCH**
- 1-2 Marche PD, PG derrière.
3&4 PD recule, PG rejoint PD, PD devant
5-6 ¼ de tour à D PG à G, Pause. (12.00)
&7-8 PD rejoint PG, PG à G, PD touche vers PG.
- 49-56 SIDE ROCK STEP, CROSS TRIPLE, SIDE, 1/4TURN R SIDE, CROSS TRIPLE**
- 1-2 Rock PD à D, Revenir sur PG.
3&4 PD croise devant PG, PG à G, PD roise devanty PG
5-6 PG à G, ¼ de tour à D PD à D. (3.00)
7&8 PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant PD.
- 57-64 R SIDE CROSS BEHIND, 1/4TURN TRIPLE FWD, L FWD MAMBO, BACK WALK R-L**
- 1-2 PD à D, PG croise derrière PD.
3&4 ¼ de tour à D Triple PD, PG, PD vers l'AV. (6.00)
5&6 Rock PG devant, Revenir sur PD, PG recule.
7-8 Marche PD, PG vers l'AR.
Mur 8 finir la danse sur les sailor step